

Fișă de lucru

Clasa a XI-a

Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război de Camil Petrescu

Sarcina 1

Lucrați în grupuri de câte patru!

Priviți cu atenție copertile romanului „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război” de Camil Petrescu și afișul filmului realizat după acesta. Stabiliți ce reprezintă ilustrația și ce legătură există între aceasta și conținutul romanului și care sunt legăturile dintre personajele romanului. Alegeți coperta care evidențiază cel mai bine acest lucru. Desemnați un vorbitor care să prezinte ideile voastre în fața clasei.



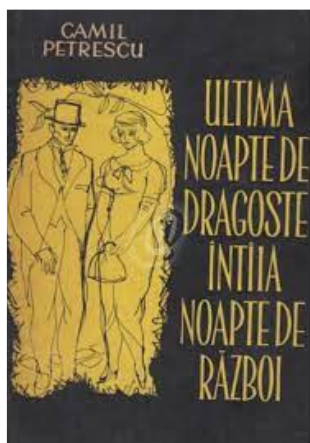
Afiș



Coperta 1



Coperta 2



Coperta 3

Sarcina 2

Vizionați următoarele fragmente video din filmul „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război”. Stabiliți, împreună cu colegii, ce stări și sentimente exprimă figura personajului principal, Ștefan Gheorghidiu. Arătați care sunt momentele din roman ilustrate prin clipurile video. Descrieți stările sufletești pe care le traversează și celelalte personaje. Justificați răspunsul ales prin raportare la acțiunea și conținutul romanului.



Sarcina 3

Imaginați-vă ce gândește personajul ales în legătură cu războiul. Alcătuiți un monolog interior potrivit personajului ales, adecvat situației prezentate și conținutului romanului. Desemnați un vorbitor care va prezenta monologul în fața clasei.

