

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE
TEST DE PREGĂTIRE PENTRU OLIMPIADA DE LIMBA ȘI
LITERATURA ROMÂNĂ
Clasa a VIII-a

Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

Timpul destinat lecturii critice a textelor – 30 de minute.

Timpul destinat redactării răspunsurilor – 150 de minute.

Total : 180 de minute.

a. Lectură - 80 de puncte

I Înțelegerea textului (16 puncte)

1. Precizarea nuanțată a temei, prin precizarea relației dintre temă și mesajul operei (4p)/încercare de precizare fără a surprinde semnificația relației dintre temă și mesaj (2p)/lipsa explicației, simpla menționare a temei (0p)..... **4p**
2. Explicarea nuanțată a secvenței în raport cu mesajul textului (12p); sesizarea semnificației fără ilustrarea relației cu mesajul textului (6p); încercarea de comentare, fără a explica semnificația (3p); lipsa explicației (0p)..... **12p**

II. Scriere despre textul literar (25 de puncte)

Conținut:

- prezentarea particularităților mesajului celor două opere literare, utilizând, pentru exemplificare, secvențe din ambele texte propuse (prezentarea opiniei despre semnificațiile celor două texte, comentând relația dintre sentimentele autorului și titlu, prin raportare la temă, despre structura secvențelor discursului și succesiunea mărcilor subiectivității; identificarea a minimum trei **figuri de stil diferite** și comentarea rolului expresiv al acestora în transmiterea semnificațiilor textului literar) **25p**
- sesizarea **parțială** a trăsăturilor, exemplificări dintr-un singur text..... **15p**
- sesizarea **parțială** a trăsăturilor, fără exemplificări..... **9p**
- încercare de rezolvare neizbutită a elementului de conținut..... **3p**

Redactare (Pentru acordarea punctajului, compunerea trebuie să aibă minimum 20 de rânduri. Nu vor fi penalizate răspunsurile care depășesc limita de spațiu impusă)..... **7p**

- Coerența textului. (Claritatea textului, lexicul și sintaxa adecvate – în totalitate: 4p; parțial: 2p; text incoerent, lexic și sintaxă neadecvate: 0p)..... **4p**
- Ortografia și punctuația. (0-1 greșeli: 2p; 2-3 greșeli: 1p; 4 și mai multe greșeli: 0p). **2p**
- Așezarea corectă în pagină, lizibilitatea..... **1p**

III. Scriere imaginativă (25 de puncte)

- respectarea relației dintre titlu și conținutul de idei și sentimente/respectarea parțială a relației dintre titlu și conținutul de idei și sentimente/omiterea sarcinii de lucru..... **2p/1p/0p**
- notarea propriilor trăiri, prin utilizarea persoanei I / utilizarea persoanei a treia, nerespectarea subiectivității..... **6 p/2p**
- valorificarea mesajelor transmise de cele două texte-suport/ valorificarea unui singur mesaj/omiterea sarcinii de lucru **6 p/3 p/0 p**

- utilizarea a patru figuri de stil diferite/a trei figuri de stil diferite/ a două figuri de stil diferite/ unei figuri de stil/omiterea sarcinii de lucru 4p/3p/2p/1p/0p
 - viziune originală asupra temei/ prezentare neconcludentă, lipsită de expresivitate, fără înscriere în tema dată/ lipsită de originalitate..... 5p/2p/0p
 - încadrarea compunerii în numărul de rânduri/nerespectarea **limitei minime** de rânduri.....2p/1p
- Total25p**

Redactare (Pentru acordarea punctajului, compunerea trebuie să aibă minimum 25 de rânduri. Nu vor fi penalizate răspunsurile care depășesc limita de spațiu impusă).....7p

5. Coerența textului. (Claritatea textului, lexicul și sintaxa adecvate – în totalitate: 4p; parțial: 2p; text incoerent, lexic și sintaxă neadecvate: 0p).....4p.
6. Ortografia și punctuația. (0-1 greșeli: 2p; 2-3 greșeli: 1p; 4 și mai multe greșeli:0p).....2p
7. Așezarea corectă în pagină, lizibilitatea – în totalitate: 1p.....1p

b. Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)

1. Explicarea nuanțată a secvenței (10p); sesizarea semnificației fără ilustrarea relației cu textului (5p); încercarea de comentare, fără a explica semnificația (2p); lipsa explicației (0p).....10p

c. Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)

1. Precizarea corectă a celor 3 neologisme (0,5px3), construirea textului (4,5p).....6p
2. Identificarea subordonatelor (1px2), precizarea felului subordonatelor (1px2) și precizarea valorii morfologice a elementelor de relație (1px2)6p
3. Construirea corectă a frazei cu respectarea integrală a cerinței (8p), construirea frazei fără ca propozițiile să fie în raport de coordonare prin juxtapunere (6p), construirea frazei fără a preciza tipul subordonatelor (3p)8p