

Variantă test – Centrul de Excelență

Secțiunea liceu - nivelul 4 – clasele a XI-a și a XII-a

BAREM DE NOTARE

- În cazul subiectelor care presupun încadrarea într-o limită de rânduri, elevilor li s-a cerut să numereze rândurile scrise.
- În cazul cerințelor în care limita maximă de rânduri este precizată, nu se vor lua în considerare rândurile excedentare.

SUBIECTUL

30 de puncte

A. 2 puncte: 0,5 puncte pentru fiecare răspuns corect

1. c
2. b
3. b
4. d

B. 4 puncte: 0,5 p. pentru fiecare idee plasată corect

3	6	7	2	4	1	5	8
---	---	---	---	---	---	---	---

C. 12 puncte: 3 puncte pentru răspunsul corect la fiecare dintre cerințe

1. Precizarea aspectelor fizice, selectate din fragmentul următor: *Dintr-un salt țâșni afară, își zvârli cât colo încălțăările, haina, vesta, își suflecă pantalonii până la genunchi și se porni pe dansat. Fața lui, mănjită încă de cărbune, era tuciurie, doar ochii îi străluceau albi-albi. Se puse vârtos pe jucat, bătea din palme, râdea, făcea salturi în aer, cădea cu genunchii îndoțiți și țâșnea din nou în aer, parcă încercând cu înverșunare să răstoarne legile naturii, să prindă aripi și să zboare.*

3 puncte pentru răspunsul corect și complet, sub formă de enunț

2 puncte în cazul în care răspunsul, corect și complet, nu este formulat sub forma unui enunț

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

2. Menționarea a trei aspecte, selectate din fragmentul următor: *În van s-a scurs viața mea, mă gândeam; de-aș putea să iau un burete, să șterg tot ce am citit, tot ce mi-au văzut ochii și mi-au auzit urechile, să intru la școala lui Zorbas și să-ncep alfabetul cel mare, adevărat! Ce drum diferit aș lua! Mi-aș exersa la perfecțiune cele cinci simțuri, toată pielea s-ar bucura și ar înțelege. Aș învața să alerg, să lupt, să înot, să călăresc, să vâslesc, să trag cu pușca. As umple carnea cu suflet. Sufletul mi s-ar umple de carne, i-aș împăca, în fine, pe cei doi eterni dușmani ce sălășluiesc în mine...* (1 p. + 1 p. + 1 p.)

3. Explicarea motivului admirației, de exemplu: trăirea plenară a vieții, convertirea emoțiilor în dans, etc.

3 puncte pentru explicația clară, convingătoare

1 punct pentru încercarea de a formula o explicație

0 p puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

4. Prezentarea semnificației secvenței

1 punct pentru numerotarea rândurilor

+

2 puncte pentru prezentare clară, nuanțată a secvenței

1 punct pentru prezentarea ezitantă a atitudinii, în fiecare din cele două secvențe

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

D. 12 puncte

2 puncte pentru exprimarea poziției prin raportare la afirmația dată

6 puncte pentru susținerea poziției prin două argumente, astfel: câte un punct pentru formularea fiecărui argument (1 p. + 1 p.) și câte două punct pentru dezvoltarea acestora: 2 p. pentru dezvoltarea nuanțată, 2 p. pentru încercarea de dezvoltare (2 p. + 2 p)

2 puncte pentru valorificarea finalului

1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație

1 punct pentru numerotarea rândurilor

Notă. Tendința de comentare a textului, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a jargonului critic, nerespectarea relației paragraf – aspect vizat și a datei precizate prin cerință vor fi penalizate cu 2 puncte.

A. 8 puncte: 2 puncte pentru fiecare răspuns corect

1. Menționarea ideii: susținerea unui umanism de factură nouă
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

2. Precizarea, în enunț, a scopului festivalului: modificarea percepției asupra literaturii
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

3. Explicarea, în enunț, a deosebirii, prin valorificarea fragmentului *O spuneam și în cea de a treia seară de lecturi, am să repet un lucru: există două feluri de a fi, pentru un scriitor/o scriitoare (dar genul ca subcategorie, aici, spune foarte puțin sau nimic): sub vremi, și aici există întotdeauna riscul unei interpretări politice a textului care frizează propaganda; implicarea politică a unui text, asumarea unei poziții decise, nu sunt decât factori extraliterari care pot duce la succesul vremelnic al unui text, dar cel mai probabil nu îi vor asigura permanența; și mai există celălalt fel de a fi al textului literar, peste vremi, în poziția aproape imposibilă a Omului care nu se implică în luptele prezentului, ci le descrie în subtext și le pune în joc fără să le numească, prin metaforă și comparație cel mai adesea.*
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

4. Prezentarea semnificației afirmației
2 p. pentru explicație completă și nuanțată
1 p. pentru explicație ezitantă, incompletă:
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

B. (12 puncte)

- 1 punct pentru numerotarea rândurilor
2 punct pentru formularea răspunsului
6 puncte pentru motivarea răspunsului: clar, nuanțat: 6 p.; ezitant, schematic: 3 p.; încercare de prezentare: 1 p.
2 punct pentru coerența și corectitudinea exprimării: în totalitate: 2 p.; parțial: 1p.
1 punct pentru respectarea normelor de ortografie și de punctuație

SUBIECTUL al III-lea**10 puncte**

1. Menționarea prezenței siglei: evidențierea organizatorului, promovarea imaginii Bibliotecii Naționale a României
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

2. Precizarea rolului simbolului @ : revalorificarea contemporană a valorilor medievale
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

3. Explicarea modului în care se reflectă sincretismul: prezența imaginii care face trimitere la pictură, sintagme care fac referire la lectură
2 puncte pentru răspunsul inclus în enunț
1 punct pentru răspunsul neinclus în enunț
0 puncte pentru răspuns greșit sau lipsa răspunsului

4. Prezentarea mesajului, de exemplu: interesul pentru „actualizarea” epocii medievale, pentru arta medievală (literatură, pictură). Răspunsul trebuie să facă referire la relația dintre imagine (prezența cavalerului medieval) și text (prezența verbului a *revalorifica* , caracterele folosite, etc)
1 punct pentru numerotarea rândurilor
3 puncte pentru prezentare clară, nuanțată
1 punct pentru prezentare lacunară
0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit

